**Викторина по театрализованной деятельности: «Знатоки театра» (для детей старшего дошкольного возраста).**

Задачи: учить находить выразительные средства для воплощения образа. - Пробуждать интерес детей к посещению театров и к творческой театральной деятельности. Активизировать словарный запас. Закрепить правила поведения в театре.

Материал и оборудование: Эмблемы команд; театральные билеты;

медали; интерактивная доска, ноутбук; презентация «Театр».

Ход:

Ребята, я приглашаю вас поиграть в игру-викторину.

А чтобы узнать, чему посвящена наша викторина нужно отгадать загадку. Готовы?

Там есть и сцена и кулисы,

Актеры и актрисы.

Есть афиша, есть антракт,

Декорации, аншлаг.

И конечно же премьера!

Догадались вы, наверное,

Что это такое?

(Ответы детей)

Конечно же это театр. А что такое театр? (Ответы детей)

Театры разные бывают и чего в них только нет.

Здесь спектакли всем сыграют

Драму, оперу, балет.

Здесь на сцене можно встретить

Разных кукол и зверей.

Театр очень любят дети

Так пойдем туда скорей.

Нам надо разделиться на две команды, и придумать им названия.

1 команда «Маска»

2 команда «Сказка»

1. Конкурс викторины *«Разминка»*. Каждой команде надо ответить на вопросы про театр. Если команда затрудняется ответить на вопрос, другая команда сможет ей помочь. Команда, давшая большее количество правильных ответов, получает очко.

Итак, слушаем вопросы:

- Как называются места в театре, где сидят зрители? *(зрительный зал)*.

- Как называется театр, где артисты исполняют свои роли с помощью танца? *(Балет)*.

- Как называется театр в нашем городе? *(Драматический театр, кукольный театр)*

- Как называется место, где выступают актеры? *(сцена)*

- Как называется театр, где актеры не разговаривают, а поют? *(Опера)*

- Объявление о спектакле. *(Афиша)*.

- Человек, исполняющий роль на сцене. *(Артист)*.

- Перерыв между действиями спектакля. *(Антракт)*.

- Рукоплескание артистам. *(Аплодисменты)*.

- Как называются шторы, открывающиеся перед представлением *(занавес)*

- Как называется действие, которое происходит на сцене? *(спектакль)*

2. конкурс *«Профессии в театре»*

- кто подбирает и шьет театральные костюмы? *(костюмер)*;

- кто гримирует артистов?

- кто пишет сценарии спектаклей?

- кто пишет музыку к спектаклям?

- кто руководит оркестром музыкантов?

- кто делает декорации к спектаклям?

- кто играет роли?

- кто занимается постановкой спектакля?

3. Конкурс *«Артисты – это мы»*. Каждой команде предоставляется возможность продемонстрировать свое актерское мастерство, побывать в роли актеров.

Актеры должны уметь демонстрировать разные чувства, эмоции: грусть. радость, удивление, испуг и т. д. О том, какое чувство или какую эмоцию испытывает человек, может сказать выражение его лица или мимика. Мы посмотрим сейчас, как с помощью мимики вы сможете выражать разные эмоции.

Задание для команды *«Маска»*: изобразить человека, откусившего лимон.

Задание для команды *«Сказка»*: изобразить с помощью мимики человека, который ест мороженое.

А теперь задания для капитанов команд: произнести одну и ту же фразу по-своему, выразив ту или иную эмоцию.

Задание капитану команды *«Маска»*: произнеси предложение *«Мы сегодня идем в театр»* вопросительно.

А теперь задание капитану команды *«Сказка»*: произнеси эту же фразу *«Мы сегодня идем в театр»* радостно.

Следующая фраза: *«Опять манная каша»*.

Задание для *«Маска»* - произнести эту фразу грустно.

Задание для *«Сказка»* - произнести эту же фразу удивленно.

А теперь представьте на минуту, что вы выступаете на сцене. Вам необходимо с помощью движений, мимики и жестов изобразить какое-либо животное.

На сцену приглашается команда *«Маска»*. Ваша задача – изобразить голодного волка, рыскающего по полю.

А теперь в роли артистов предлагается побывать членам команды *«Сказка»*. С помощью мимики, жестов и движений изобразите трусливого зайчика, запутывающего свои следы.

4. Конкурс *«Правила поведения в театре»*.

Вам нужно вспомнить, что значит быть воспитанным человеком и как вести себя в театре. По очереди команда будет называть одно правило.

За каждое правило команда получает очко.

*(Каждая команда отвечает по очереди)*.

• На культурные мероприятия нужно одеваться должным образом. Лучше выбрать классический стиль одежды, вещи должны быть чистыми и выглаженными. Не принято отправляться на представление в спортивной одежде или обуви.

• В театр нужно приходить заранее. Лучше выйти из дома с запасом времени в полчаса, чтобы не опоздать на спектакль из-за случившихся по дороге непредвиденных обстоятельств.

• После того, как вы вошли в здание театра, нужно сдать верхнюю одежду в гардероб. Вежливо обращайтесь к гардеробщице и поблагодарите за номерок, который она вам дала.

• Если до начала представления вам нужно выйти или, наоборот, пройти на свое место, а люди уже сидят, вежливо попросите пропустить вас. Они встанут и поднимут сидения, после чего нужно осторожно пройти мимо них, обязательно повернувшись спиной к сцене и лицом к людям.

Нельзя в театре:

• В театре нельзя бегать и прыгать. Не стоит брать с собой в зрительный зал еду – это ведь не кинозал. Если вы проголодаетесь, для перекуса дождитесь антракта. Но не следует бежать сломя голову в буфет, как только прозвенел звонок на перерыв. Ведите себя спокойно и рассудительно.

• В театре нельзя пользоваться телефоном. Перед началом спектакля обязательно поставьте свой мобильник на беззвучный режим или вовсе выключите его. Если телефон внезапно зазвонит, вы отвлечете зрителей и актеров, будет очень неловко.

• Нельзя разговаривать во время спектакля – впечатлениями можно поделиться после представления. Лишний шум и разговоры отвлекают актеров и зрителей от представления.

• Нельзя рассматривать в театральный бинокль окружающих людей – это неприлично.

 Подведение итогов викторины.

Педагог: Наша викторина подошла к концу. Каждая команда сумела продемонстрировать свои знания о театре. Давайте подведем итоги конкурса.

Команда «Маска» … очков.

Команда «Сказка» …очков.

В нашей викторине «Театр – это чудо» побеждает….